

GADGETBOARD

KLASSIKHITS MIT JURI

EDVARD GRIEG
„HOLBERG-SUITE“
3. SATZ: GAVOTTE



DER 3. SATZ DER HOLBERG-SUITE IST EINE GA-VOT-TE, DAS IST EIN FRANZÖSISCHER GESELLSCHAFTSTANZ AUS DEM BAROCK, DER MIT KLEINEN HÜPFERN UND SPRÜNGEN GETANZT WIRD.



BA-ROCK, MUSIKEPOCHE VON CA. 1650–1750



SUI-TE = FRANZÖSISCH FÜR „ABFOLGE VERSCHIEDENER TANZSÄTZE“



MIT DER HOLBERG-SUITE SCHRIEB EDVARD GRIEG EIN „PERÜCKENSTÜCK“ ZU EHREN DES BAROCKEN, NORWEGISCHEN DICHTERS LUDVIG HOLBERG. ER SCHRIEB ALSO ALS ROMANTIKER EIN STÜCK, DAS WIE EIN BAROCKSTÜCK KLINGT UND SETZT SICH SO QUASI EINE PERÜCKE AUF. DESHALB VERWENDETE ER IN DER HOLBERG-SUITE AUSSCHLIEßLICH BAROCKE TÄNZE.

GADGETBOARD

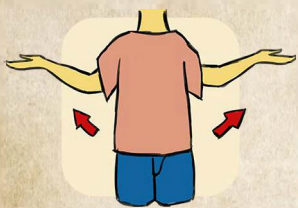
KLASSIKHITS MIT JURI

EDVARD GRIEG

„HOLBERG-SUITE“

3. SATZ: GAVOTTE

TANZEN ZUM DRITTEN SATZ DER „HOLBERG-SUITE“, DER „GAVOTTE“:
SO KÖNNT IHR ZUM DRITTEN SATZ DER „HOLBERG-SUITE“,
DER „GAVOTTE“, TANZEN:



1. ARME ELEGANT
AUSBREITEN



2. HOPSER AUF
DER STELLE



3. EIN SCHRITT
NACH VORN



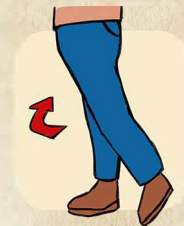
4. HOPSER AUF
DER STELLE



5. EIN SCHRITT
ZURÜCK



6. HOPSER AUF
DER STELLE



7. EINMAL DREHEN

DIESE ABFOLGE KÖNNT IHR ZUR MUSIK SOLANGE WIEDERHOLEN,
WIE ES EUCH SPAß MACHT.

LINKS:

HIER ERKLÄREN EUCH MUSIKERINNEN UND MUSIKER DES HR-
SINFONIEORCHESTERS IM „YOUNG PERSON'S GUIDE TO THE
FRANKFURT RADIO SYMPHONY“ IHRE INSTRUMENTE:

- YOUNG PERSON'S GUIDE TO THE FRANKFURT RADIO SYMPHONY
WWW.HR-SINFONIEORCHESTER.DE/YPG-100.HTML

HIER FINDET IHR DIE KOMPLETTE „HOLBERG-SUITE“ VON EDVARD
GRIEG ZUM ANHÖREN MIT DEM HR-SINFONIEORCHESTER UND DER
DIRIGENTIN RUTH REINHARDT:

- EDVARD GRIEG „HOLBERG-SUITE“ OP. 40 MIT DEM
HR-SINFONIEORCHESTER UND DER DIRIGENTIN RUTH REINHARDT:
WWW.HR-SINFONIEORCHESTER.DE/HOLBERGSUITE-100.HTML