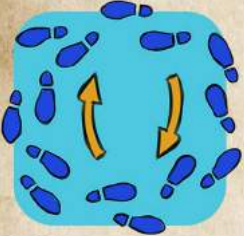


GADGETBOARD

KLASSIKHITS MIT JURI

WOLFGANG AMADEUS MOZART
"EINE KLEINE NACHTMUSIK"

4. SATZ: RONDO



DER VIERTE SATZ DER "KLEINEN NACHTMUSIK" HEIßT "RON- DO", DAS IST EIN MUSIKSTÜCK, BEI DEM EINE MELODIE, DIE RONDOMELODIE, IMMER WIEDERKEHRT.



DIE TEILE, DIE NICHT RONDOMELODIE SIND, HEIßEN "COUPLET".



DIE "KLEINE NACHTMUSIK" HAT EIN GROßES GEHEIMNIS: EIGENTLICH HATTE SIE 5 SÄTZE, DAS HATTE MOZART AM ANFANG DER KOMPOSITION NOTIERT. WISSENSCHAFTER HABEN SPÄTER FESTGESTELLT, DASS MOZART EINIGE SEITEN AUS DER KOMPOSITION AUSGERISSEN HAT. WIR WISSEN HEUTE NICHT, WOHIN DER 5. SATZ VERSCHOLLEN IST.

GADGETBOARD

KLASSIKHITS MIT JURI

WOLFGANG AMADEUS MOZART
"EINE KLEINE NACHTMUSIK"



4. SATZ: RONDO

BODYPERCUSSION ZUM 4. SATZ DER "KLEINEN NACHTMUSIK",
DEM RONDO:

SO KÖNNT IHR ZUM VIERTEN SATZ DER "KLEINEN NACHTMUSIK" SO
RICHTIG ABGROOVEN:



1. BEIDE HÄNDE
AUF DIE BRUST



2. RECHTE HAND AUF
RECHTEN OBER-
SCHENKEL



3. LINKE HAND AUF
LINKEN OBER-
SCHENKEL



4. RECHTE HAND AUF
RECHTEN OBER-
SCHENKEL



5. LINKE HAND AUF
LINKEN OBER-
SCHENKEL



6. BEIDE HÄNDE
AUF DIE BRUST

LINKS:

HIER ERKLÄREN EUCH MUSIKERINNEN UND MUSIKER
DES HR-SINFONIEORCHESTERS IHRE INSTRUMENTE:

- YOUNG PERSON'S GUIDE TO FRANKFURT RADIO SYMPHONY
[HTTPS://WWW.HR-SINFONIEORCHESTER.DE/YPG-100.HTML](https://www.hr-sinfonieorchester.de/ypg-100.html)

HIER FINDET IHR DIE KOMPLETTE "KLEINE NACHTMUSIK"
ZUM ANHÖREN:

- WOLFGANG AMADEUS MOZART "EINE KLEINE NACHTMUSIK"
KV 525 MIT DEM HR-SINFONIEORCHESTER UND DER DIRIGENTIN
RUTH REINHARDT:
[HTTPS://WWW.HR-SINFONIEORCHESTER.DE/
KLEINENACHTMUSIK-100.HTML](https://www.hr-sinfonieorchester.de/kleinenachtmusik-100.html)